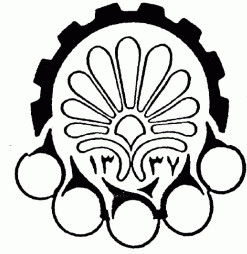




بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



# پروژه پایانی درس سیستم های چند رسانه ای

عنوان پروژه:

پیاده سازی متد Horn-Schunk برای Optical Flow

ارائه دهنده : سپند حقیقی

شماره دانشجویی : ۹۰۲۳۰۷۶

زمستان ۹۳

در این پروژه از الگوریتم **Horn-Schunck** برای پیاده سازی **Optical Flow** استفاده شده است که در آن هدف استخراج معادله ای برای مرتبط کردن تغییرات روشنایی یک تصویر در نقطه  $(x,y)$  با الگوی حرکتی روشنایی تصویر است  $E(x,y,t)$  نشان دهنده روشنایی نقطه  $(x,y)$  در زمان  $t$  است حال فرض می کنیم که زمانی که یک الگو حرکت می کند روشنایی یک نقطه خاص از این الگو تغییر نمی کند :

$$\frac{dE}{dt} = 0$$

$$\frac{\partial E}{\partial x} \frac{dx}{dt} + \frac{\partial E}{\partial y} \frac{dy}{dt} + \frac{\partial E}{\partial t} = 0$$

معرفی سرعت های عمودی و افقی و معادله خطی تغییرات جزئی جریان نوری :

$$u = \frac{dx}{dt}, v = \frac{dy}{dt}$$

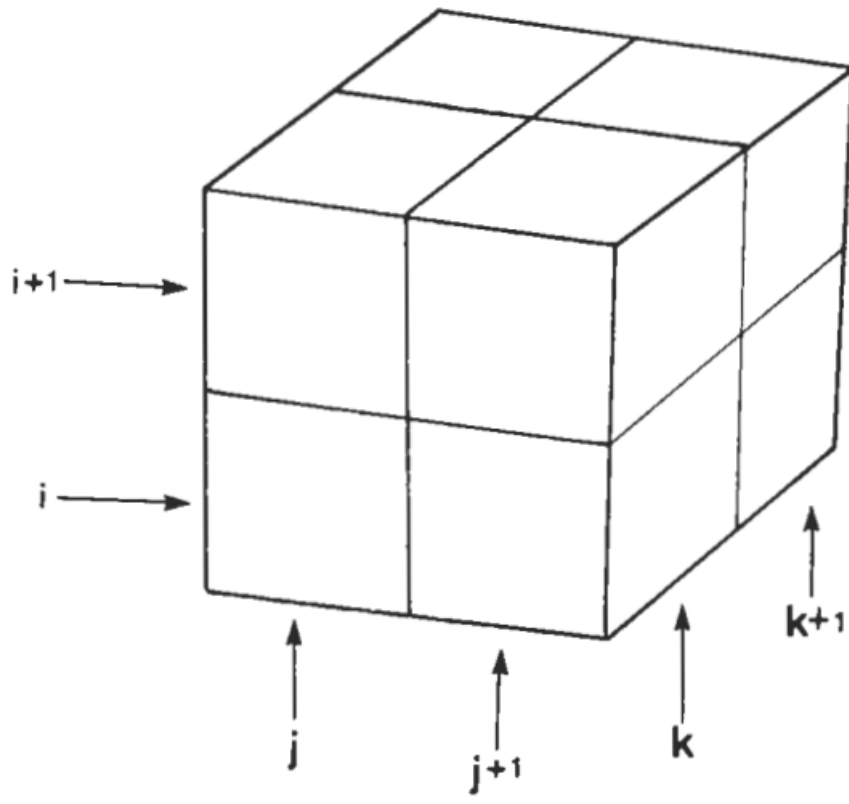
$$E_x u + E_y v + E_t = 0$$

در ادامه این الگوریتم با استفاده از معادلات زیر مشتقات جزئی  $E(x,y,t)$  را تخمین می زند : (این تخمین به صورت میانگین چهار تفاضل متوالی در یک همسایگی ۸ تایی است (شکل-۱))

$$E_x \approx \frac{1}{4} (E_{i,j+1,k} - E_{i,j,k} + E_{i+1,j+1,k} - E_{i+1,j,k} + E_{i,j+1,k+1} - E_{i,j,k+1} + E_{i+1,j+1,k+1} - E_{i+1,j,k+1})$$

$$E_y \approx \frac{1}{4} (E_{i+1,j,k} - E_{i,j,k} + E_{i+1,j+1,k} - E_{i,j+1,k} + E_{i+1,j,k+1} - E_{i,j,k+1} + E_{i+1,j+1,k+1} - E_{i,j+1,k+1})$$

$$E_t \approx \frac{1}{4} (E_{i,j,k+1} - E_{i,j,k} + E_{i+1,j,k+1} - E_{i+1,j,k} + E_{i,j+1,k+1} - E_{i,j+1,k} + E_{i+1,j+1,k+1} - E_{i+1,j+1,k})$$



شکل-۱

در مرحله بعد نیاز به تخمین لاپلاسیان سرعت جریان نوری داریم که تخمین زیر قابل قبول است :

$$\nabla^2 u \approx \kappa(u_{i,j,k}^- - u_{i,j,k})$$

$$\nabla^2 v \approx \kappa(v_{i,j,k}^- - v_{i,j,k})$$

$$u_{i,j,k}^- = \frac{1}{6}(u_{i-1,j,k} + u_{i,j+1,k} + u_{i+1,j,k} + u_{i,j-1,k}) + \frac{1}{12}(u_{i-1,j-1,k} + u_{i-1,j+1,k} + u_{i+1,j+1,k} + u_{i+1,j-1,k})$$

$$v_{i,j,k}^- = \frac{1}{6}(v_{i-1,j,k} + v_{i,j+1,k} + v_{i+1,j,k} + v_{i,j-1,k}) + \frac{1}{12}(v_{i-1,j-1,k} + v_{i-1,j+1,k} + v_{i+1,j+1,k} + v_{i+1,j-1,k})$$

و در مرحله بعد با استفاده از روش تکراری گوس-سایدل سرعت ها را در راستای کمتر شدن  $MSE$  آپدیت می کنیم :

که در آنها  $\xi_b$  نرخ تغییر روشنایی تصویر و  $\xi_c$  خطای اندازه گیری در تغییر حالت از حالت سکون در جریان نوری است.

$$\xi_b = E_x u + E_y v + E_t$$

$$\xi_c^2 = \left(\frac{\partial u}{\partial x}\right)^2 + \left(\frac{\partial u}{\partial y}\right)^2 + \left(\frac{\partial v}{\partial x}\right)^2 + \left(\frac{\partial v}{\partial y}\right)^2$$

$$\xi^2 = \iint (\alpha^2 \xi_c^2 + \xi_b^2) dx dy$$

$$u^{n+1} = \frac{\bar{u}^n - E_x [E_x \bar{u}^n + E_y \bar{v}^n + E_t]}{\alpha^2 + E_x^2 + E_y^2}$$

$$v^{n+1} = \frac{\bar{v}^n - E_y [E_x \bar{u}^n + E_y \bar{v}^n + E_t]}{\alpha^2 + E_x^2 + E_y^2}$$

توضیح توابع در متلب :

۱- **start.m**: اسکریپت شروع برنامه ، با اجرای این اسکریپت از کاربر دو حالت ورودی فیلم از وبکم یا فایل پرسیده شده سپس در هر حالت توابع مربوط به آن ها را فراخوانی می کند.

۲- **webcam.m**: در این تابع ابتدا مدل وبکم کاربر و فرمت های قابل پشتیبانی با آن نمایش داده می شود بعد از انتخاب کیفیت توسط کاربر ، وبکم فراخوانی شده و در هر مرحله فریمی از آن گرفته می شود و پردازش بر روی آن فریم صورت می گیرد و در انتها تصویر وبکم به همراه میدان های حرکتی و ماکسیمم تغییرات سرعتی آن نمایش داده می شود.

۳- **readframe.m**: این تابع در شی ای از نوع فایل تصویری و شماره فریم به عنوان ورودی گرفته شده و تصویر آن فریم در خروجی قرار می گیرد.

۴- **fromvideo.m**: این تابع فایل تصویری و کد نوع تصویر ( رنگی-خاکستری) را به عنوان ورودی گرفته و پس از استخراج فریم های آن به وسیله ی تابع **readframe.m** و پردازش های لازم بر روی آن مانند تابع **webcam.m** در انتها تصویر فیلم به همراه میدان های حرکتی و ماکسیمم تغییرات سرعتی آن را نمایش می دهد.

۵-**opticalflow.m**: این تابع بردار تصاویر ، آلفا(وزن خطا) و تعداد تکرار های لازم برای گوس -  
سایدل را به عنوان ورودی گرفته و محاسبات روش Horn-Schunk را بر روی فریم های متوالی انجام  
داده و سرعت های افقی و عمودی را در خروجی قرار می دهد.